

Комитет образования Администрации Крестецкого муниципального района
автономное муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5 «Солнышко»

Рассмотрена
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от 18.09.2024



Утверждаю
Директор
приказ № 111 от 20.09.2024 г.
Н.Г.Степина

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
физкультурно-оздоровительной направленности
«Топотушки»**

возраст учащихся: 2-3 года
срок реализации программы: 1 год
уровень: базовый

составитель-разработчик:
Осипова Мария Геннадьевна
воспитатель
первой квалификационной категории

р.п. Крестцы
2024 г.

Пояснительная записка

В условиях автономного муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 «Солнышко» разработан учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Топотушки» для детей младшего дошкольного возраста (2-3 года, 1 год обучения) на основе авторской программы с использованием нетрадиционных занятий по физической культуре для детей младшего дошкольного возраста «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» Елены Ивановны Подольской. На основе анализа опроса родителей о дополнительных образовательных услугах в АМДОУ №5 «Солнышко» в 2024-2025 учебном году.

Учебный план ДООП «Топотушки» содержит систему музыкально-ритмических движений и танцевально-игровых упражнений, разработанных Подольской Е.И. и подобранных Пушковой О.А.

Особенность ДООП «Топотушки» заключается в приобщении детей младшего дошкольного возраста к музыкально-ритмическим движениям, в формировании красивой осанки, правильных двигательных навыков, умений координировать движения с музыкой, интерпретировать музыку с танцевально-игровыми упражнениями.

Не секрет, что формировать у детей спортивную мотивацию, приобщать к занятиям физической культуры сложно. Для отзывчивой и восприимчивой детской природы важно, чтобы каждая встреча в рамках программы несла в себе новое, необычное, сказочное, радостное.

Музыкально - ритмические движения, являются синтетическим видом деятельности, поэтому ДООП «Топотушки», основанная на движениях под музыку, способствует развитию у детей младшего дошкольного возраста музыкального слуха, двигательных способностей.

Основу танцевально-игровых упражнений составляют простые, разнообразные движения (имитационные, общеразвивающие упражнения и др.) позволяющие выразить различные по характеру эмоциональные состояния, сюжеты, образы и настроения музыкально-ритмических движений.

Органическое соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и привлекательным.

Целью ДООП «Топотушки» является укрепление здоровья, повышение функциональных и адаптационных возможностей детского организма, умственной и физической работоспособности, гармоничное развитие всех звеньев опорно-двигательного аппарата, формирование

правильной осанки и совершенствование двигательных навыков, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

При реализации учебного плана учитываем принципы построения реализации ДООП «Топотушки»:

- принцип психологической комфортности (создание образовательной среды, обеспечивающей переживание радости, чувство удовлетворенности, увлеченности деятельностью);
- принцип деятельности (дети осваивают новые движения, приобретают новые навыки и умения в процессе активной деятельности, приобретения собственного чувственного опыта, преодоления посильных затруднений в выполнении музыкально-ритмических движений и танцевально-игровых упражнений);
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание, формы, методы музыкально-ритмического воспитания детей, предложенные в программе Е.И. Подольской, обоснованные в тематическом пособии);
- принцип единства воспитательных, обучающих, развивающих целей и задач (реализуется в соответствии с системой физического развития, предложенной программой «Топотушки»);
- принцип минимакса (разноуровневое физическое развитие детей в соответствии со своими природными и возрастными возможностями);
- принцип вариативности (предоставление детям возможности выбора степени форм активности в различных видах музыкально-ритмической деятельности: игровых упражнениях и движениях под музыку);
- принцип интеграции образовательных областей (танцевально-ритмическая деятельность позволяет интегрировать образовательные области «Физическое развитие» с областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», детей младшего дошкольного возраста);
- принцип тематического построения занятий (реализация настоящей программы предполагает организацию совместной двигательной деятельности педагога с детьми на основе танцевально-игровых тематических упражнений).

Нормативно – правовые документы:

1. Федеральный Закон « Об образовании в Российской Федерации»(№ 273-ФЗ от 29.12. 2012 года)
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 года.
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

Взаимообусловленность танцевально-игровых упражнений и музыкально-ритмических движений с принципами и задачами данной программы определяют приоритетные задачи обучения и воспитания детей младшего дошкольного возраста в условиях дополнительного образования.

В возрасте 3-4 года (1 год обучения) ребенок достигает больших успехов в развитии движений, что выражается в выполнении движений и общеразвивающих упражнений (далее, ОРУ).

У детей резко возрастает способность к исполнению разнообразных по координации движений из области ритмических упражнений. Это даёт возможность педагогу подбирать для работы с детьми репертуар, в основе которого детские песни в аранжировке современных музыкантов.

Задачи обучения:

1. Развитие способности к выразительному исполнению движений
2. Развитие умения импровизировать под незнакомую музыку.
3. Развитие двигательных качеств и умений.
4. Развитие умения ориентироваться в пространстве
5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности.

Программа ДООП «Топотушки» реализуется в физкультурном зале (группе) АМДОУ «Детский сад №5 «Солнышко»

Содержит систему музыкально-ритмических занятий, которые включают в себя: музыкально-ритмические движения, разминки, танцевально-игровые упражнения, подвижные игры с речевым сопровождением, комплексы ОРУ, подвижные игры и музыкальное сопровождение занятий для детей 2-3 года и рассчитана на один год обучения.

Учебный план ДООП «Топотушки»

Вид деятельности	3-4 года (1 год обучения)		
	Количество часов		
	теор.	практ.	всего
Музыкально-ритмические движения	0	31	31

Тематический план

Вид деятельности	Количество часов		
	Теоретически	Практически	всего
Музыкально-ритмические занятия			
Знакомство с музыкально-ритмическими движениями, играми и упражнениями «Каруселька».	-	1	1
Продолжаем знакомство с музыкально-ритмическими движениями, играми и упражнениями. Знакомство с Разминкой и ОРУ.	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кеглями «Силачи». Знакомство Ритмика: «Два веселых гуся». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с кеглями «Силачи». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кеглями «Мальчиши - крепыши». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с кеглями «Мальчиши - крепыши». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с малым мячом «Зарядка котят и щенят». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с малым мячом «Зарядка котят и щенят». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с малым мячом «Мой веселый звонкий мяч». Закрепляем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с малым мячом «Мой веселый звонкий мяч». Закрепляем Ритмика: «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с большим мячом «Как ребятки дружно делают зарядку». Знакомство Ритмика: «Ладочки». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	-	1	1

Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с большим мячом «Как ребята дружно делают зарядку». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с большим мячом «Солнышко улыбается». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с большим мячом «Солнышко улыбается». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с мешочками «Гимнастика гномиков». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с мешочками (100 гр.) «Гимнастика гномиков». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с мешочками (200 гр.) «Кто живет в лесной избушке». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с мешочками (200 гр.) «Кто живет в лесной избушке». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с платочком «Друзья платочки». Продолжаем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с платочком «Друзья платочки». Закрепляем Ритмика: «Ладосшки» Повторяем «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с платочком «Танец маленького платочка». Знакомство Ритмика: «Тук – туки - тук». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с платочком «Танец маленького платочка». Продолжаем Ритмика: «Тук – туки - тук». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с цилиндрами «Мы можем». Продолжаем Ритмика: «Тук – туки - тук». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	-	1	1

Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с цилиндрами «Мы можем». Закрепляем Ритмика: «Тук – туки - тук». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с султанчиками «Салютики - султанчики». Знакомство Ритмика: «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с султанчиками «Салютики - султанчики». Продолжаем Ритмика: «У жирафа пятна». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кольцами «Цирковое представление». Продолжаем Ритмика: «У жирафа пятна». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	-	1	1
Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с кольцами «Цирковое представление». Закрепляем Ритмика: «У жирафа пятна». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	-	1	1
Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кольцом «Колобок у нас в гостях». Повторяем Ритмика: «Два веселый гуся», «Ладочки», «Тук – туки – тук», «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Большое гнездо».	-	1	1
Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с кольцом «Колобок у нас в гостях». Повторяем Ритмика: «Два веселый гуся», «Ладочки», «Тук – туки – тук», «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Большое гнездо».	-	1	1
Открытое мероприятие для участников образовательной деятельности Итоговое занятие. Вручение Дипломов участникам ДОУ «Топотушки».	-	1	1
Всего часов:	-	31	31

Количество занятий в неделю: 1

Продолжительность одного занятия – 15 минут

Учебно-тематический план ДООП «Топотушки»

Форма организации – музыкально-ритмическое занятие в условиях дополнительного образования детей младшего дошкольного возраста.

Планирование музыкально-ритмических движений, разминок, танцевально-игровых упражнений, подвижных игр с речевым сопровождением, комплексов общеразвивающих упражнений (далее, ОРУ), музыкально-подвижных игр и музыкальное сопровождение в работе с детьми гибкое, «рамочное», позволяет педагогу варьировать репертуар, подбирая его в соответствии с контингентом детей.

Содержание ДООП «Топотушки» (для детей 2-3 года)

№ п/п	Вид образовательной деятельности	Тема	Цели и задачи, содержание
1	Музыкально-ритмическое занятие	Знакомство с музыкально-ритмическими движениями, играми и упражнениями «Топотушки»	<p>Цель ритмики состоит в углублении и дифференциации восприятия музыки (выделении средств выразительности, формы), ее образов и формировании на этой основе навыков выразительного движения.</p> <p>Задачи ритмики:</p> <ul style="list-style-type: none">• учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;• развивать основы музыкальной культуры;• развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма);• учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний и медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.);• формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце, хороводе и упражнении;• развивать творческие способности: учить

			<p>оценивать собственное движение и товарища, придумывать «свой» игровой образ, персонаж и «свою» пляску, комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных и сюжетно-образных движений.</p> <p>Задачи эти успешно решаются, только если используются подлинно художественные произведения. Репертуар может быть самым разнообразным (фольклор, классическая музыка всех эпох, современная музыка).</p>
2	Музыкально-ритмическое занятие	<p>Продолжаем знакомство с музыкально-ритмическими движениями, играми и упражнениями.</p> <p>Знакомство с Разминкой и ОРУ</p>	<p>Основной задачей вводного раздела является организация детей. Общие задачи общеподготовительного раздела: повышение температуры тела; изменение эмоционального состояния; воспитание ритмичных возможностей организма; воспитание координационных способностей; повышение общей работоспособности; общая функциональная подготовка организма. Частные задачи общеподготовительного раздела: воспитание отдельных компонентов двигательных способностей: быстроты реакции, быстроты движений, силовой выносливости, взрывной силы. Задачи специально-подготовительного подраздела: подготовка занимающихся к выполнению первой задачи основной части занятия; техническое совершенствование отдельных фаз и элементов, культивируемых в конкретном учебном заведении. Успешному решению задач, стоящих перед разминкой, способствует учет способностей детей и условий проведения занятия.</p>
3	Музыкально-ритмическое занятие	<p>Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кеглями «Силачи». Ритмика: «Два веселых гуся». Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».</p>	<p>Создание благоприятных условий для занятия детей. Прививание детям умение организовать свою двигательную активность; умение выстраивать нагрузку по порядку: в соответствии со структурой – разминка – ОРУ – ритмика – подвижная игра. Разминка выстраивается так, проходили элементы корригирующей гимнастики, чтобы развить стопу ребенка (ходьба на носках, пятках и т.п.). Развитие комплекса плечевого пояса и силы рук. Упражняемся выполнять ритмичные движения. Разучиваем первый движения (вступление, 1 купле). Подвижная игра позволит детям в конце занятия раскрепостится, и расслабиться. А речевое сопровождение позволяет развить коммуникативные навыки ребенка.</p>

4	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с кеглями «Силачи». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьба и бег враспынную. Прививание детям умение организовать свою двигательную активность; умение выстраивать нагрузку по порядку: в соответствии со структурой – разминка – ОРУ – ритмика – подвижная игра. Развитие комплекса плечевого пояса и силы рук. Закрепляем умение принимать правильное И.п. при выполнении ОВД. Закрепляем первый движения (вступление, 1 купле). Учим детей бежать по сигналу в заданном направлении. Развиваем умение ориентироваться в пространстве.
5	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кеглями «Мальши - крепьши». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, враспынную с остановкой по сигналу. Продолжаем закреплять навык выполнения упражнений по сигналу воспитателя. Развитие комплекса плечевого пояса и силы рук. Закрепляем умение принимать правильное И.п. при выполнении ОВД. Разучиваем движения под припев и 2 куплет. Учим детей бежать по сигналу в заданном направлении. Развиваем умение ориентироваться в пространстве.
6	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с кеглями «Мальши - крепьши». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Гуси – лебеди».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, враспынную с остановкой по сигналу. Продолжаем закреплять навык выполнения упражнений по сигналу воспитателя. Развитие комплекса плечевого пояса и силы рук. Закрепляем умение принимать правильное И.п. при выполнении ОВД. Закрепляем движения под припев и 2 куплет. Учим детей бежать по сигналу в заданном направлении. Развиваем умение ориентироваться в пространстве.
7	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с малым мячом «Зарядка котят и щенят». Продолжаем Ритмика: «Два веселых гуся». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	Упражняемся в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании через гимнастические палки. Развиваем умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Разучиваем движения под припев и 3 куплет. Развиваем двигательный опыт детей. Добиваться сочетания произношения речитатива с выполнением движений.
8	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с малым мячом «Зарядка котят и щенят». Продолжаем	Упражняемся в ходьбе и беге между двумя линиями, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, в перепрыгивании через гимнастические палки. Развиваем

		Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Закрепление движения под припев и 3 куплет. Развиваем двигательный опыт детей. Добиваться сочетания произношения речитатива с выполнением движений.
9	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с малым мячом «Мой веселый звонкий мяч». Закрепляем Ритмика: «Два веселых гуся». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	Упражняемся в ходьбе и беге враспынную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра, закрепляем умение влезать и спрыгивать с предметов высотой 15 – 20 см.продолжаем работать над приземлением (на обе ноги сразу, сгибая ноги в коленях, смотреть вперед при приземлении), прорабатываем навык перебрасывание мяча. Развиваем умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Закрепление движения выполнения под всю музыку. Запоминаем последовательность связок и сочетание их с музыкальным образом и настроением. Развиваем двигательный опыт детей. Добиваться сочетания произношения речитатива с выполнением движений.
10	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с малым мячом «Мой веселый звонкий мяч». Закрепляем Ритмика: «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Как у бабушки Маруси убежали как то гуси».	Упражняемся в ходьбе и беге враспынную, в ходьбе парами, с высоким подниманием бедра, закрепляем умение влезать и спрыгивать с предметов высотой 15 – 20 см.продолжаем работать над приземлением (на обе ноги сразу, сгибая ноги в коленях, смотреть вперед при приземлении), прорабатываем навык перебрасывание мяча. Развиваем умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Закрепление движения выполнения под всю музыку. Запоминаем последовательность связок и сочетание их с музыкальным образом и настроением. Развиваем двигательный опыт детей. Добиваться сочетания произношения речитатива с выполнением движений.
11	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с большим мячом «Как ребятки дружно делают зарядку». Знакомство Ритмика: «Ладошки». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Кот и мыши».	Учим ходить по тропинки препятствий: шнур, ребристые доски, колючи коврики, мягкие блоки. Прыгать в длину с места с продвижение в перед на двух ногах. Упражняемся в ходьбе парами, бег враспынную. Развиваем умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Разучиваем движения проигрыша и первого куплета. Учим детей убежать в обозначенное место, не сталкиваясь друг с другом. Добиваться четкого произношения речитатива.

12	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с большим мячом «Как ребятки дружно делают зарядку». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Кот и мыши».	Учим ходить по тропинки препятствий: шнур, ребристые доски, колючи коврики, мягкие блоки. Прыгать в длину с места с продвижение в перед на двух ногах. Упражняемся в ходьбе парами, бег врассыпную. Развиваем умение владеть мячом и выполнять упражнения с ним. Закрепляем движения проигрыша и первого куплета. Учим детей убежать в обозначенное место, не сталкиваясь друг с другом. Добиваться четкого произношения речитатива.
13	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с большим мячом «Солнышко улыбается». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Мыши и котята».	Упражняемся в ходьбе и беге врассыпную с нахождением своего места, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепляем умения бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга. Развиваем силовой комплекс с мячами и учимся метать мяч и прокатывать. Развиваем глазомер. Разучиваем движения второго куплета. Повторяем первый куплет и проигрыш. Учим детей убежать в обозначенное место, не сталкиваясь друг с другом. Добиваться четкого произношения речитатива.
14	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с большим мячом «Солнышко улыбается». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Кот и мыши».	Упражняемся в ходьбе и беге врассыпную с нахождением своего места, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закрепляем умения бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга. Развиваем силовой комплекс с мячами и учимся метать мяч и прокатывать. Развиваем глазомер. Закрепляем движения второго куплета. Повторяем первый куплет и проигрыш. Учим детей убежать в обозначенное место, не сталкиваясь друг с другом. Добиваться четкого произношения речитатива.
15	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с мешочками «Гимнастика гномиков». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Кот и мыши».	Закрепляем умение ходить на носках, пятках, с высоким подниманием бедра. Упражняемся в беге друг за другом по кругу. Закрепляем навык выполнять задание инструктора по его сигналу, бег врассыпную. Упражнения на развития силовых качеств ребенка, укрепляем руки и учимся балансировать при помощи мешочков. Закрепляем движения второго куплета. Повторяем первый куплет и проигрыш. Учим детей убежать в обозначенное место, не сталкиваясь друг с другом. Добиваться четкого произношения речитатива.

16	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с мешочками (100 гр.) «Гимнастика гномиков». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	Закрепляем умение ходить на носках, пятках, с высоким подниманием бедра. Упражняемся в беге друг за другом по кругу. Закрепляем навык выполнять задание инструктора по его сигналу, бег врассыпную. Упражнения на развития силовых качеств ребенка, укрепляем руки и учимся балансировать при помощи мешочков. Разучиваем движения третьего куплета. Повторяем первый, второй куплет и проигрыш. Учим детей убегать в определенное место. Добиваться четкого произношения речитатива.
17	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с мешочками (200 гр.) «Кто живет в лесной избушке». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	Учимся переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу, упражняемся в ходьбе в колонне по одному, в сохранении устойчивого равновесия, в ходьбе и беге по уменьшенной площади, в мягком приземлении при прыжках. Развиваем силу и глазомер. Продолжаем упражнения на развития силовых качеств ребенка, укрепляем руки и учимся метать в разные цели (вертикальные и горизонтальные) мешочков. Закрепляем движения третьего куплета. Повторяем первый, второй куплет и проигрыш. Учим детей убегать в определенное место. Добиваться четкого произношения речитатива.
18	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с мешочками (200 гр.) «Кто живет в лесной избушке». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	Учимся переходить с ходьбы на бег и обратно по сигналу, упражняемся в ходьбе в колонне по одному, в сохранении устойчивого равновесия, в ходьбе и беге по уменьшенной площади, в мягком приземлении при прыжках. Развиваем силу и глазомер. Продолжаем упражнения на развития силовых качеств ребенка, укрепляем руки и учимся метать в разные цели (вертикальные и горизонтальные) мешочков. Закрепление движения выполнения под всю музыку. Запоминаем последовательность связок и сочетание их с музыкальным образом и настроением. Учим детей убегать в определенное место. Добиваться четкого произношения речитатива.
19	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с платочком «Друзья платочки». Продолжаем Ритмика: «Ладочки». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением:	Упражняемся в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, врассыпную. Продолжаем развивать стопу ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, змейкой между предметами. Упражняемся в пластичном выполнении упражнений с платочками, развиваем умения выполнять движения плавно и последовательно. Развиваем навык

		«Лежебока кот проснулся».	выполнения руками волнообразные фигуры, укрепляем кисть руки. Закрепление движения выполнения под всю музыку. Запоминаем последовательность связок и сочетание их с музыкальным образом и настроением. Учим детей убежать в определенное место. Добиваться четкого произношения речитатива.
20	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с платочком «Друзья платочки». Закрепляем Ритмика: «Ладосшки». Повторяем «Два веселых гуся». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Лежебока кот проснулся».	Упражняемся в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, врассыпную. Продолжаем развивать стопу ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, змейкой между предметами. Упражняемся в пластичном выполнении упражнений с платочками, развиваем умения выполнять движения плавно и последовательно. Развиваем навык выполнения руками волнообразные фигуры, укрепляем кисть руки. Закрепление движения выполнения под всю музыку. Запоминаем последовательность связок и сочетание их с музыкальным образом и настроением. Учим детей убежать в определенное место. Добиваться четкого произношения речитатива.
21	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с платочком «Танец маленького платочка». Знакомство Ритмика: «Тук – туки - тук». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	Упражняемся в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, врассыпную. Продолжаем развивать стопу ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, змейкой между предметами. Упражняемся в пластичном выполнении упражнений с платочками, развиваем умения выполнять движения плавно и последовательно. Развиваем навык выполнения руками волнообразные фигуры, укрепляем кисть руки. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятия слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в прыжках на двух ногах продвижением. Развиваем ответную реакцию и на сигнал.
22	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с платочком «Танец маленького платочка». Продолжаем Ритмика: «Тук – туки - тук». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький	Упражняемся в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, врассыпную. Продолжаем развивать стопу ходьба на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, змейкой между предметами. Упражняемся в пластичном выполнении упражнений с платочками, развиваем умения выполнять движения плавно и последовательно. Развиваем навык выполнения руками волнообразные фигуры,

		сидит».	укрепляем кисть руки. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятие слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в прыжках на двух ногах продвижением. Развиваем ответную реакцию и на сигнал.
23	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с цилиндрами «Мы можем». Продолжаем Ритмика: «Тук – туки – тук». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	Упражняем детей в ходьбе и беге всей группой в одном направлении друг за другом, бегать в рассыпную с преодолением препятствий. Упражняем в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятие слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в прыжках на двух ногах продвижением. Развиваем ответную реакцию и на сигнал.
24	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с цилиндрами «Мы можем». Закрепляем Ритмика: «Тук – туки – тук». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «Зайка беленький сидит».	Упражняем детей в ходьбе и беге всей группой в одном направлении друг за другом, бегать в рассыпную с преодолением препятствий. Упражняем в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятие слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в прыжках на двух ногах продвижением. Развиваем ответную реакцию и на сигнал.
25	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с султанчиками «Салюттики – султанчики». Знакомство Ритмика: «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	Продолжаем развивать навыки ОРУ, последовательность выполнения движений (поочередно работают руки, ноги, наклон в одну сторону, в другую). Учимся выполнению взмахов руками, развиваем кисти рук (круговые движения), развиваем навыки кружения. Упражняемся выполнять элементы красивых позиций. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятие слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в подвижной игре под музыкальное сопровождение и в умении реагировать на сигнал. Развиваем навык собираться в круг.

26	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с султанчиками «Салюттики - султанчики». Продолжаем Ритмика: «У жирафа пятна». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	Продолжаем развивать навыки ОРУ, последовательность выполнения движений (поочередно работают руки, ноги, наклон в одну сторону, в другую). Учимся выполнению взмахов руками, развиваем кисти рук (круговые движения), развиваем навыки кружения. Упражняемся выполнять элементы красивых позиций. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятия слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в подвижной игре под музыкальное сопровождение и в умении реагировать на сигнал. Развиваем навык собираться в круг.
27	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кольцами «Цирковое представление». Продолжаем Ритмика: «У жирафа пятна». Повторяем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	Продолжаем отрабатывать построение в пары и ходьба парами, пролезать в туннель на четвереньках. Закрепляем умение правильно координировать движения рук и ног, метать. Упражняемся в сохранении равновесия при ходьбе, по доске лежащей на полу, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятия, слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в подвижной игре под музыкальное сопровождение и в умении реагировать на сигнал. Развиваем навык собираться в круг.
28	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепляем Комплекс ОРУ с кольцами «Цирковое представление». Закрепляем Ритмика: «У жирафа пятна». Закрепляем Подвижная игра с речевым сопровождением: «На лесной лужайки» (музыкальное сопровождение).	Продолжаем отрабатывать построение в пары и ходьба парами, пролезать в туннель на четвереньках. Закрепляем умение правильно координировать движения рук и ног, метать. Упражняемся в сохранении равновесия при ходьбе, по доске лежащей на полу, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Выполняем ритмичные движения под музыку Е. Железновой, развиваем слуховое восприятия, слов из музыки. Учимся держать ритм и такт при выполнении. Упражняем детей в подвижной игре под музыкальное сопровождение и в умении реагировать на сигнал. Развиваем навык собираться в круг.
29	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Знакомство Комплекс ОРУ с кольцом «Колобок у нас в гостях».	Упражняемся в ходьбе и беге парами с перестроением в колонну по одному, в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики, в прыжках на

		Повторяем Ритмика: «Два веселый гуся», «Ладочки», «Тук – тук – тук», «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Большое гнездо».	двух ногах вокруг предмета, в подлезании и пролезании, развиваем глазомер и ловкость. Повторение пройденного материала, работа над ошибками, коррекция выполнения. Закрепление полученного опыта. Учим детей быстро собираться в одном месте. Воспитываем дружелюбие и взаимопомощь.
30	Музыкально-ритмическое занятие	Разминка. Закрепление Комплекс ОРУ с кольцом «Колобок у нас в гостях». Повторяем Ритмика: «Два веселый гуся», «Ладочки», «Тук – тук – тук», «У жирафа пятна». Знакомство Подвижная игра с речевым сопровождением: «Большое гнездо».	Упражняемся в ходьбе и беге парами с перестроением в колонну по одному, в ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики, в прыжках на двух ногах вокруг предмета, в подлезании и пролезании, развиваем глазомер и ловкость. Повторение пройденного материала, работа над ошибками, коррекция выполнения. Закрепление полученного опыта. Учим детей быстро собираться в одном месте. Воспитываем дружелюбие и взаимопомощь.
31	Музыкально-ритмическое занятие	Открытое мероприятие для участников образовательной деятельности. Итоговое занятие. Вручение Дипломов участникам ДОУ «Топотушки».	Проведение открытого урока. Вручения грамот и дипломов за хорошую работу.

Список литературы:

1. Е. И. Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников– Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011. – 167 с.
2. Н. Ч. Железняк, Е.Ф. Желобкович «100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и не стандартного оборудования» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 120с.
3. Е.В. Сулим Е.Ф. «Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 – 5 лет.» - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 160 с.
4. Т.С. Овчинникова, О.В. Черная, Л.Б. Баряева «Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика»: Учебно – методическое пособие / Под ред. Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО, 2010. – 248 с.