

Комитет образования Администрации Крестецкого муниципального района
автономное муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №5 «Солнышко»

Рассмотрена
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от 18.09.2024

Утверждаю

врио заведующего АМДОУ

«Детский сад №5 «Солнышко»

Н.Г.Степина

приказ № 111 от 20.09.2024 г.



**Дополнительная общеразвивающая
образовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Подготовка руки к письму»**

возраст учащихся: 5-6 лет

срок реализации программы: 1 год

уровень: базовый

разработчик:
Лускина Ольга Михайловна
воспитатель
первой квалификационной категории

р.п. Крестцы
2024 г.

Пояснительная записка:

Направленность программы - социально-гуманитарная

Новизна дополнительной общеразвивающей программы: состоит в том, что она разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Актуальность программы

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы» - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния. Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Год от года увеличивается количество первоклассников, которые испытывают большие трудности при овладении письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв. Движения их рук недостаточно точны и целенаправленны. Данная программа направлена на формирование интереса к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму.

Отличительные особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов проходят в системе, способствуют не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Разработана на основе:

Национальной программы «Обучение письму в детском саду»
Н.В.Новоторцовой

Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон « Об образовании в Российской Федерации»(№ 273-ФЗ от 29.12.2012 года)
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 года.
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

Программа ориентирована на обучение детей пению в возрасте от 5 до 6 лет, составлена с учётом требований, предъявляемых к дополнительному образованию, направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Особенности развития детей 5-6 лет.

Функциональное несовершенство руки ребенка. Не законченено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость. Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки. Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор. Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и

быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Объем программы- общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, 62 занятий в год.

Формы обучения и виды занятий – очная, практические занятия.

Срок реализации программы - 1 года

Режим занятий – 2 раза в неделю с детьми 5–6 лет по 25 минут,

Цель программы: развитие мелкой моторики рук, формирование графических навыков.

Задачи программы:

1. Развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания, сосредоточенности.
2. Развитие пространственной ориентировки детей на листе бумаги.
3. Развитие чувства ритма, умение согласовывать темп и ритм движений, слово и жест.
4. Развитие изобразительных и графических умений детей в процессе изобразительной деятельности и с помощью графических упражнений.

Содержание программы

Обучение и развитие воспитанников происходит в игровой форме. Во время занятий учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. При выполнении любых графических упражнений важны не быстрота, не количество сделанного, а правильность и тщательность выполнения каждого задания. После каждого движения надо учить ребенка расслабиться. Здесь важны согласованность действия глаза и руки, пальцы должны слышать информацию глаз. Сравнивая собственные результаты и результаты работ детей, ребенок начинает овладевать навыками самоконтроля и самооценки. Правильная красивая осанка – ключ к здоровью детей, поэтому внимание ребенка надо сосредоточить на выполнении гигиенических правил письма, на формирование учебной позы. На занятиях необходимо создавать доброжелательную обстановку, понимать всех и каждого ребенка. Видеть процесс роста и взросления дошкольника. Не забывать обращать внимание на то, как ребенок держит карандаш (ручку); как правильно располагает альбом, тетрадь для работы. Умелыми пальцами становятся не сразу. Результаты работы не всегда проявляются быстро. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно и целенаправленно, тогда будет достигнут наибольший эффект, так как рука имеет большое представительство в коре головного мозга.

Учебно-тематический план

№	Названия разделов	теория	практика	всего
1	Работа карандашами	1	4	5
2	Работа с бумагой	1	4	5
3	Графические узоры	1	5	6
4	Штриховка	1	5	6
5	Лепка	2	4	6
6	Рисование точками	1	7	8
7	Пространственная ориентация	2	5	7
8	Пальчиковая гимнастика	-	5	5
9	Аппликация	1	5	6
10	Контрольные упражнения	-	8	8
итого		10	52	62

Календарный план по подготовке руки к письму

Месяц		Тема занятий	Программное содержание
Октябрь	1 неделя	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Учить детей понимать словесные установки, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева направо не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.
	2 неделя	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.
	3 неделя	Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.
	4 неделя	Пунктирные линии (Украсим платочек)	Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.
ноябрь	1 неделя	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу
	2 неделя	Штриховка горизонтальными линиями	Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики.

	3 неделя	Штриховка вертикальными линиями	Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук
	4 неделя	Штриховка наклонными линиями	Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.
декабрь	1 неделя	Рисование по точкам	Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.
	2 неделя	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.
	3 неделя	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Развивать воображение зрительно- моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.
	4 неделя	Рисование и вырезание	Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник елки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисовании и аппликации. Продолжать развивать зрительно- моторную координацию.
январь	1 неделя	Лепка (Кто приходил к нам на праздник)	Вызывать у детей эмоциональный отклик от прошедшего праздника, развивать у детей воображение умением передавать в лепке характерные фигурки персонажей: зверей, сказочных героев.
	2 неделя	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры настекле)	Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий. (Клубочки ниток, цветные карандаши)
	3 неделя	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные	Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию.

	4 неделя	Сpirаль (Волшебный клубочек)	Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направление стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ. (клубочки ниток, цветные карандаши)
февраль	1 неделя	Обрывание бумаги (Снеговик, аппликация).	Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации. Развивать мелкую моторику рук (цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши).
	2 неделя	Рисование полукругов(Цветы на лугу)	Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец. (горох, фасоль листок в клетку, цветные карандаши).
март	3 неделя	Рисование круглойформы (Угощение для друзей)	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета.
	4 неделя	Вырезание ножницами (аппликация)	Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты предметов по готовым формам.
апрель	1 неделя	Вырезание ножницами(Цветы для мамы)	Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Развивать руку. (Цветная бумага, клей, карандаши цветные, ножницы).
	2 неделя	Линии разных видов(Украсим шапочки)	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию (Лист фольги 1 на каждого, силуэты шапочек, цветные карандаши).
	3 неделя	Раскрашивание (Села птичка на окошко)	Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура. (цветные карандаши).
	4 неделя	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве. (Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши).
	1 неделя	Штриховка (заштрихуй рисунок)	Формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.
	2 неделя	Графические узоры	Формировать умение ориентироваться на листе бумаги, учить рисовать графические узоры по образцу, развивать зрительно-моторную координацию.

	3 неделя	Штриховка разными способами	Формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
	4 неделя	Рисование по точкам	Совершенствовать умение обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги. Формировать зрительно-моторную координацию.
май	1 неделя	Дорисовывание (Путешествие божьей коровки)	Закрепить понятие пространственных ориентаций: справа налево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева направо, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка
	2 неделя	Линии разных видов (Сказочные цветы)	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.
	3 неделя	Рисование по точкам (Чудная картина)	Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.
	4 неделя	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)	Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.

Планируемые результаты:

Совершенствование у детей:

- мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
- крупных движений и умения владеть своим телом;
- пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела);
- активной речи, словарного запаса;
- мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).
- гигиенического правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради)

Низкий - ребёнок не справляется с заданием (узоры не соответствуют образцу по величине, стройности, ритму, элементам).

Особенности организации образовательного процесса

Основные методы и приемы: беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения.

Формы организации образовательного процесса – индивидуально – групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия- игра, открытое занятие.

Педагогические технологии: группового обучения, дифференцированного обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия:

1 часть - Упражнения на развитие координации пальцев рук: пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.

2 часть - Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть - Упражнения на развитие зрительно- моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

Дидактические материалы: материал для штриховки, раскраски, пособия: «Пальчиковые шаги», «Озорной карандаш», «Пальцы помогают говорить», «Чудесные ладошки», «Маленькие помощники».

Учебный график

Модель образовательного процесса. Программа рассчитана на год обучения и рекомендуется для занятий детей с 5 до 7 лет. Программа предлагает проведение занятий 2 раза в неделю. Исходя из календарного года (с 1 октября по 31 мая) количество часов, отведенных для занятий – 62 часа. Занятия делятся 25 минут, проводятся в групповом помещении по понедельникам, средам в 15.30 часов.

Название коллектива	Продолжительность	Количество в неделю	Количество в год
Кружок «Подготовка руки к письму»	25 минут	2	62

Список литературы

1. Архипова И.А. Подготовка ребенка к школе: книга для родителей будущего первоклассника У – Фактория. – Екатеринбург, 2004 – 224с
2. Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 1.–М.: Ассоциация ХХI век: 2015г. – 48с.
3. Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 2.– М.:Ассоциация ХХI век: 2015г. – 48с.
4. Бадулина О.И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь в 3-х частях. Часть 3.